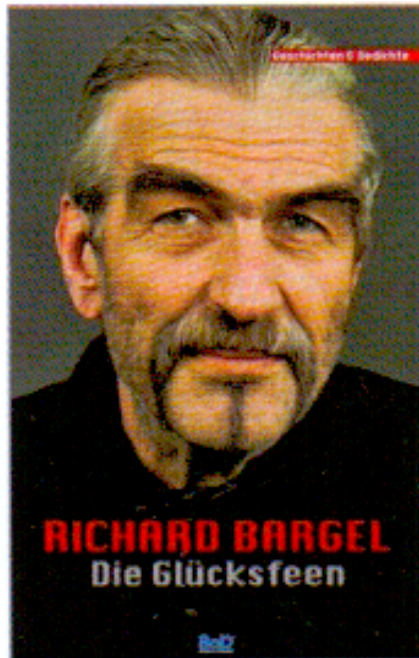


Bissig, ironisch und mit Humor

Die Glücksfeen

Von Richard Bargel, Books on Demand, 246 Seiten, Paperback



Der Kölner Bluesmusiker und Schauspieler Richard Bargel be-
tätigt sich von Zeit zu Zeit als Autor und Zeichner, man kö-
nne das durchaus als „Art Hopping“ bezeichnen, schreibt er im
Vorwort. In seinen Kurzgeschichten erzählt er von Banalem wie
Klopapierrollen, Gesprächen mit Kneipenkumpel Ecki, über Sex,
Drugs und Rock’n’Roll oder seinen höchst amüsanten Umgang
mit Jugendlichen in öffentlichen Verkehrsmitteln. Aber es gibt auch
ernste Themen („Wir haben wieder Angst vor den Russen“), eine
unterhaltsame Episode über den Job in einem heruntergekommene-
nen Hotel und sogar Skurriles wie die Entsorgung des nervenden
Ehepartners im Müllcontainer. Bargel schreibt bissig und ironisch,
teils auch provozierend, vor allem aber mit viel (hintergründigem)
Humor. Dass dabei Erlebnisse rund um seine Bluesaktivitäten nicht

zu kurz kommen, versteht sich von selbst. Zwischen den Kurzgeschichten gibt es einige
Gedichte, was vermutlich nicht jedermanns Sache sein dürfte, gute Unterhaltung gibt es mit
„Die Glücksfeen“ aber allemal. \(\text{df}\)